

*Il Circolo Gulliver anche quest'anno,
grazie al lavoro generoso e creativo
dei suoi volontari , ha offerto al
territorio un servizio culturale di
qualità e prestigio.*

**Il Circolo Gulliver ringrazia le
Amministrazioni: Comunale e
Provinciale, gli sponsor e tutti coloro
che hanno partecipato alle numerose
iniziative.**

*Arrivederci alla prossima stagione
2012/2013 che si preannuncia ricca di
tradizione e di novità.*

**Per lasciare suggerimenti e
commenti consultate il nostro sito:
www.circologulliver.it**

Viva Gulliver!



Col Patrocinio di



Comune di Dosolo Provincia di Mantova

Infoline:

3486946000 3339811733

Cercaci e lascia i tuoi commenti su :

www.circologulliver.it

Oppure su:

Mantova.com

Oppure su:

facebook Circolo Gulliver

Siamo a:

Dosolo in via Cerati n°19

Scrivi a:

circologulliver@libero.it

Circolo Gulliver

Biglietto Intero: 6 Euro

Biglietto Ridotto e soci: 5 Euro

Ingresso gratuito per:

diversamente abili

Proiezione Unica della sera:

ore 21.15

Realizzato e Stampato da ELIOCRIS—Viadana
Tel. 037582293

eliocrisrl@libero.it



**CIRCOLO CULTURALE
Gulliver**

Cinema comunale di DOSOLO

Aprile 2012

proiezioni del fine settimana e non solo

**Gulliver!
Magnifica
presenza...**

PER GULLIVER MOSTRE

Sauro Poli

presenta

**"Espressionismo astratto"
Raccolta ordinaria**

Sabato 31 Marzo e Domenica 1 ore 21.15



Cesare deve morire

Regia : Paolo e Vittorio Taviani

Italia 2012 -76'-

Con: Cosimo Rega, Salvatore Striano, Giovanni Arcuri, Antonio Frasca

Storia del progetto teatrale: Giulio Cesare, costruito dal direttore del carcere e il regista teatrale. Il linguaggio universale di Shakespeare aiuta i detenuti-attori a immedesimarsi nei personaggi. Il percorso è lungo: ansie, speranze, gioco. Sono i sentimenti che li accompagnano nelle loro notti in cella. Arriva il desiderato e temuto giorno della prima. Il pubblico è numeroso e eterogeneo: detenuti, studenti, attori, registi. Giulio Cesare torna a vivere, ma questa volta sul palcoscenico di un carcere.

Sabato 7 Domenica 8 e Lunedì 9 ore 21.15



Posti in piedi in paradiso

Regia di Carlo Verdone

Italia 2012 -119'-

Con: Carlo Verdone, Pierfrancesco Favino, Marco Giallini, Micaela Ramazzotti

Ulisse (Carlo Verdone), Fulvio (Pierfrancesco Favino) e Domenico (Marco Giallini) sono tre padri separati costretti a versare quasi tutto quello che guadagnano in alimenti e spese di mantenimento per ex mogli e figli. Un tempo stimati professionisti, tutti e tre vivono ora in grandi difficoltà economiche e si ritrovano a sbarcare il lunario come possono. Dopo una serie di avventure tragicomiche, per i tre uomini giunge il momento di fare i conti con le proprie responsabilità. In loro aiuto arriveranno i figli. Saranno loro la chiave di volta che consentirà a Ulisse, Fulvio e Domenico di riprendere in mano la propria vita e di intravedere finalmente uno spiraglio di "Paradiso"...

Sabato 14 e Domenica 15 ore 21.15



Magnifica presenza

Regia di Ferzan Ozpetek

Italia 2012 -115'-

Con: Elio Germano, Margherita Buy, Vittoria Puccini, Beppe Fiorello

Pietro ha 28 anni, arriva a Roma dalla Sicilia con un unico grande sogno: fare l'attore! E' un ragazzo timido, solitario e l'unica confusione compagna è quella della cugina Maria, apprendista avvocato dalla vita sentimentale troppo piena. Dividono provvisoriamente lo stesso appartamento legati da un rapporto di amore e odio in una quotidianità che fa scintille. Finalmente Pietro, trova una casa tutta per sé, un appartamento d'epoca, dotato di un fascino molto particolare. La felicità dura solo pochi giorni: presto cominciano ad apparire particolari inquietanti. E' chiaro che qualcun altro vive insieme a lui. Ma chi? L'appartamento è occupato, ospiti non previsti disturbano la sua tanto desiderata privacy... Sono misteriosi, eccentrici, elegantissimi, perfettamente truccati. Si scatenano mille ipotesi e mille tentativi di sbarazzarsi di queste ingombranti presenze, finché poco a poco ...

GULLIVER EVENTI SPECIALI

4° Appuntamento della rassegna
“Cinema e Potere”

Sabato 21 e Domenica 22 ore 21.15



Il potere

regia: Augusto Tretti

Italia 1971 -86'-

Con: Paola Tosi, Massimo Camostrini, Ferruccio Maliga

Sceneggiatura:
Augusto Tretti

Girato a bassissimo costo il film è una satira feroce contro i diversi sistemi di potere e allo stesso tempo discorso ironico e critico sul cinema. La censura non toglierà un solo fotogramma al film ma osteggiato in tutti i modi, il suo autore ritenuto politicamente scomodo, verrà emarginato, rimosso e dimenticato. Solo recentemente si assiste alla sua valorizzazione, è stato infatti presentato alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2011 nella retrospettiva **“Orizzonti 1960-1978”** e la Cineteca di Milano si è occupata del suo restauro. In questo anno il film è stato richiesto da molti cineclub di prestigio nazionale e internazionale.

Sabato 21 dopo il film forum con il critico cinematografico: Ugo Brusaporco